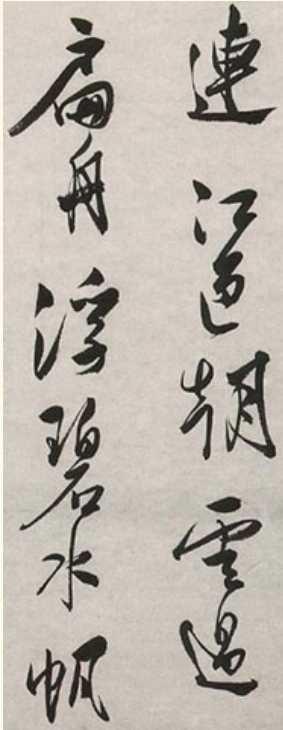


JointCulture

Projektreisen nach Asien und Firmenbetreuung

Romantik und Moderne im Umland von Shanghai



Ende Mai./Anfang Juni. 2011
15 Tage

江南之旅



Was ist besonders an dieser Reise:

- ein umfangreiches Programm zum tieferen Verständnis der chinesischen Kultur
- sorgfältige Auswahl der Besuchspunkte, um unterschiedliche Themenschwerpunkte zu unterstützen.
- fachkompetente Vorbereitung und Beratung vor und während der Reise von Frau Dr. von Groeling
- maßgeschneiderte Infos
- ein anregendes Forum zum Gedankenaustausch

Eine Reise, die unser Wissen erweitert und unsere Sinne bereichert.

Zielgruppe: Diese Reise wendet sich an alle, die sich über den üblichen Chinatourismus hinaus mit der chinesischen Kultur und der gesellschaftlichen Entwicklung vertraut machen und auseinandersetzen möchten.

Themen und Highlights

Wir reisen durch die fruchtbarste, vor tausend Jahren bereits von den Dichtern besungene Gegend Chinas, wandeln auf den Spuren der alten Meister, verweilen in wunderbaren Landschaften und historischen Dörfern. Die Einheit von Natur und Kultur kommt hier besonders zum Ausdruck. Die Tradition der Kultur Chinas wird uns gegenwärtig.

- intakte historische Ortschaften

• Wasser-Dörfer und alte Dörfer :

Das Umland von Shanghai und Suzhou durchziehen tausende von Kanälen und Flüssen. Hier, nicht weit von den riesigen modernen Metropolen befinden sich die Städte noch im Dornröschenschlaf.

• **Hui-Stil Dörfer:** Verziert mit Ziegeln, Holz, Stein und Schnitzereien im typisch lokalen Stil verkörpern sie den Prunk und die Eleganz der traditionellen Gebäude des 15. und 16. Jahrhunderts.

- **Familienstruktur:** Die starken Familienbande spiegeln sich in den Ahnentempeln und Dorfstrukturen.

- **Religion:** Besuch der Tempelanlage **Lingyin-Tempel** (Tempel der Seelenzuflucht): Der Tempel wurde im Jahre 326 gebaut. Hier befinden sich 330 Steinskulpturen Buddhas...

- **Wandeln auf den Spuren der alten Meister und Denker:** sich auf den **großen Denker** des modernen Chinas besinnen (Lu-Xun-Museum)

- **Chinesische Malerei und Kalligrafie selbst erfahren:** In einem privaten Museum in Tunxi eifern wir den Meistern nach und führen Gespräche mit den Künstlern.

- **Kulturveranstaltung:** Oper oder Konzert nach aktuellem Angebot

- **Zauberhafte Landschaften genießen:** Westsee,...

Optionen:

- Schulbesuch/Familienbesuch:

Familienbesuch werden in Absprache mit den Teilnehmern organisiert.

- Chinesische Medizin:

- Besuch eines Museums für chinesische Medizin
- Beratung und Behandlung sowie Tuina – nach Anfrage





Tradition oder Moderne?

Im Hintergrund eines Baugerüsts steht die Statue des Lehrmeisters Konfuzius.

Wie steht eine alte Kultur der rasanten wirtschaftlichen Entwicklung gegenüber?

Reiseroute

Romantik und Moderne im Umland von Shanghai

1. Tag. Flug nach Shanghai.
2. Tag. Ankunft in **Shanghai**. Während einer Rundfahrt sammeln wir die ersten Eindrücke von der Größe und Pracht der Hafenstadt.
3. Tag. **Shanghai, Suzhou**
Busfahrt nach Suzhou am Kaiserkanal. Sie vereint in sich alle Besonderheiten einer alten chinesischen Stadt. Die vielen engen Kanäle werden von hunderten von Brücken überspannt und geben der Stadt einen ganz besonderen Reiz. Suzhou gehörte schon immer zu den bedeutendsten Handelszentren Chinas. Schon seit dem 14. Jh ist hier die beste Seide in China hergestellt.
4. Tag. **Suzhou Museum, Nanjing**
Das Suzhou Museum ist designed vom I.M Pei in dem chinesische Elementen in moderner Form wieder aufzufinden sind. Danach Fahrt der alten Kaiserhauptstadt Nanjing.
5. Tag. **Nanjing**
Besuch des Mausoleums von Dr. Sun Yat-sen, dem Gründer der Republik Chinas, und des Seelenwegs am Ming-Grab, der von steinernen Tier- und Menschenfiguren gesäumt ist. Fahrt nach **Ma'anshan**.
6. Tag. **Ma'anshan, Xuancheng**
wir besichtigen die Attraktion am Yangzi, Caishiji, und die Gedenkhalle der modernen chinesischer Kaligrafie-Meister für Kursorische Schnellschrift namens Linsanzhi. Unterwegs nach Huangshan besichtigen wir in **Xuancheng** ein Papier-Werkstätte.
7. Tag. **Huangshan 3 h**
Aufstieg und Wandern in der Berglandschaft, heiliges Berg Chinas. Die einzigartige und geradezu unwirkliche Schönheit wird von uns bewundert.

8. Tag **Hongcun, Shexian**
Wir besuchen das alte **Dorf Hongcun**, dessen Form sich an der eines Ochsen orientiert. Anschließend besuchen wir **Shexian**. Umgeben von grünen Bergen und kristallklarem Wasser, ist die Stadt selber ein Kunstmuseum der klassischen Architektur.
9. Tag **Tunxi**
Wir besichtigen eine Werkstatt für chinesische Tusche und einen Privatgarten (Xinanbeiyuan) in Tunxi. Sehenswert ist der 200 m lange Wandelgang mit 60 gut erhaltenen Steinabdrücken von der Jin- bis zur Ming-Dynastie. Nachmittags Mal- und Kalligraphie-Unterricht. Gespräch mit Künstlern.
10. Tag **Shaoxing, Lanting, Lu Xu Museum 4 h**
Fahrt nach Shaoxing. Besichtigung des ehemaligen Wohnsitzes des wichtigsten Kalligrafen Wangxizhi in **Lanting** und des Lu Xun Museums in **Shaoxing**. Lu Xun (1881-1936) war Bannerträger der chinesischen neuen Kulturbewegung von 1915.
11. Tag. **Shaoxing, Hangzhou**
Nachmittags Fahrt nach Hangzhou. Besuch des Museums für chinesische Medizin.
12. Tag. **Hangzhou**,
Eine Bootsfahrt auf dem malerischen Westsee (Xihu) in **Hangzhou**. Nach der Besichtigung der Pagode der sechs Harmonien besuchen wir Xilingyinshe, einen Erforschungsverein für Siegel. Alle Mitglieder des Vereins sind in der Siegelschnitzerei, Kalligraphie, Malerei, Archäologie und Schrift bewanderte Experten.
13. Tag. **Wuzhen, Huzhou**
Wir besuchen die ruhige Ortschaft **Wuzhen** mit Kanalsystem, zahlreichen alten Steinbrücken und alten Wohnhäusern. In **Huzhou** besichtigen wir eine Werkstatt zur Herstellung von Pinseln.
14. Tag. Shanghai , frei
15. Tag. vormittags Abflug.



Kalligrafie gilt bis heute noch als ein Zeichen hoher Kultiviertheit.

In den Schulen wird **Kalligrafie-Unterricht** gepflegt.

Er fördert die Konzentration, ein ausgeglichenes Gemüt und das Kunstverständnis.

Vorbereitung und Beratung in Deutschland und in China geführt von →

Dr. Hui-Wen von Groeling
Langjährige Tätigkeit als Dozentin für Sprache und Literatur Chinas an verschiedenen deutschen Universitäten; interkulturelle Beratung und Training; Ausstellung von chinesischen Kalligrafie- und Tusche-Arbeiten.

Preis: 2190,- € EZ Zuschlag 400,- €

Verlängerungsaufenthalt in Peking nach Anfragen.

Im Preis inbegriffen:

1. Flug von Deutschland nach China und zurück, inkl. Flughafensteuer
2. Fly and Rail in Deutschland
3. Alle Transporte in China
4. Unterbringung im DZ in 4/5 Sterne-Hotels
5. Halbpension
6. Alle Eintrittskarten
- Museen, Dörfer, Bootsfahrt
7. Alle Sonderveranstaltungen
- eine Kulturveranstaltung
- Mal- und Kalligrafie-Unterricht
7. Dr. Hui-wen von Groeling begleitet die Gruppe. Vor Ort kommen kompetente lokale Führungen dazu.
7. Vor- und Nachbereitungsveranstaltungen mit maßgeschneiderten Informationen

Folgende Leistungen sind nicht eingeschlossen:

1. Gruppenkasse und Trinkgelder 60 € (Vorschlag)
2. Visumgebühr (25,- €)
3. Reiserücktrittsversicherung

Änderungen vorbehalten

Veranstalter:
www.jointculture.de

Jointculture



Kontaktadresse:

Dr. Hui-Wen von Groeling Mail: HWgroeling@aol.com

Frau Yeng Cheng
Wasunger Weg 20, 12249 Berlin
Tel: 030 71581257, Mail: Info@JointCulture.de